

клас вокалу, оркестровий клас народних інструментів, оркестровий клас духових інструментів, хоровий клас).

- Придбати нові меблі для їдальні.

Продовжити планування та реалізацію роботи щодо запобігання будь-яким проявам насильства та булінгу в ліцеї.

Очікувані результати: підвищення комфортності й безпеки навчання та праці в ліцеї мистецтв.

2.2. Створення цілісної авторської системи педагогічного розвитку ліцеїста.

Під вказаною системою розуміємо: методичне забезпечення освітнього процесу, якість освіти та освітніх послуг, оцінювання ліцеїстів, педагогічну діяльність.

Плануємо експериментальну роботу:

- до 2024 року визначити, науково обґрунтувати та експериментально перевірити ефективність педагогічних умов, авторських програм, ідей, розробок поліхудожньої освіти в умовах закладу спеціалізованої освіти I-III ступенів мистецького профілю;

- до 2024 року розробити, до 2027 експериментально перевірити технологію розвитку емоційного інтелекту особистості засобами різних видів мистецтва в умовах закладу спеціалізованої освіти I-III ступенів мистецького профілю.

- до 2024 року розробити, до 2027 експериментально перевірити й запровадити авторську педагогічну модель закладу спеціалізованої освіти мистецького спрямування.

Для забезпечення виконання освітньої програми та експериментальної діяльності розробити й затвердити в установленому порядку та запровадити **20 авторських навчальних програм з предметів мистецького циклу** («Теорія музики», «Сольфеджіо», «Загальне фортепіано», «Фортепіано. Фах», «Класичний танець», «Сучасний танець», «Народно-сценічний танець», «Гімнастика для учнів хореографічного відділення», «Художнє мовлення», «Сценічна мова», «Сценічний рух», «Сценічна практика», «Основи гриму», «Телевізійна справа», «Основи журналістики», «Основи відеозйомки», «Основи відеомонтажу», «Декоративно-прикладне мистецтво. Фах», «Декоративно-прикладні мистецтва», «Основи композиції та дизайну» тощо).

Створити відкриті, прозорі, зрозумілі для учнів, учителів і батьків; **системи оцінювання та моніторингу досягнень** ліцеїстів з навчальної, виховної та художньо-творчої діяльності: продовжити роботу психологічної служби; моніторинг учнівського, батьківського колективів; постійне коригування результатів навчання ліцеїстів; запровадити систему формувального оцінювання; продовжити формувати відповідальність