

### 2.3. Система управління та кадрова політика

Управління ліцеєм мистецтв здійснюють: управління освіти Херсонської міської ради; директор ліцею мистецтв; педагогічна рада; вищий колегіальний орган громадського самоврядування ліцею мистецтв – Рада ліцею.

Об'єктами управлінського впливу є: педагогічний та учнівський колективи, батьківська громада, освітній процес, освітнє середовище, сама система управління з її структурними підрозділами.

Основні управлінські кроки наступні.

Змінити тип закладу загальної середньої освіти I-III ступенів на заклад спеціалізованої освіти, який визначається ЗУ «Про повну загальну середню освіту» як «мистецький ліцей – заклад спеціалізованої мистецької освіти, що забезпечує здобуття початкової та профільної мистецької освіти одночасно із здобуттям повної загальної середньої освіти на всіх або окремих її рівнях». Визначити, що здобуття повної загальної середньої освіти здійснюватиметься на всіх рівнях (початкова, базова, профільна). До 2022 року.

Затвердити нову редакцію Статуту Херсонського Таврійського ліцею мистецтв. До 2022 року.

Забезпечити виконання Стратегії розвитку в річному плануванні на 2021, 2022, 2023, 2024 роки та системне відстеження його результативності відповідно до стратегії розвитку та з урахуванням освітньої програми ліцею мистецтв. До 2024 року

Забезпечити виконання «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти ліцею мистецтв» з дотриманням усіх процедур.

Сформувані бюджетні запити на відповідні роки з урахуванням потреб учасників освітнього процесу, стану приміщень, території, специфіки закладу мистецького спрямування (п.2.1. Стратегії). Забезпечити постійне оприлюднення публічної інформації на сайті ліцею мистецтв.

Продовжити роботу по створенню психологічно комфортного середовища, яке забезпечуватиме конструктивну взаємодію здобувачів освіти, їх батьків, педагогічних та інших працівників ліцею мистецтв та взаємну довіру. Підтримувати та заохочувати участь педагогів у різноманітних формах професійного спілкування: як формалізованих (семінари, конференції), так і неформальних – у вигляді спільних екскурсій, туристичних поїздок, шкільних свят тощо.

Продовжити роботу з формування команди ліцею мистецтв, залучаючи кваліфікованих педагогічних та інших працівників відповідно до штатного розпису та освітньої програми.

Забезпечити організацію освітнього процесу на засадах людиноцентризму, прийняття управлінських рішень на основі конструктивної співпраці учасників освітнього процесу, взаємодії ліцею з місцевою громадою.

Очікувані результати: підвищення якості та ефективності управлінських процесів та роботи ліцею в цілому.